

LÄSPROV



Detta är ett läsprov från Texicon Förlag

Till alla vampyrer, älvor och människor där ute!
Och till Nicola, som älskar balett.

Fem anledningar till varför
du kommer att älska
Isadora Moon ...

Möt den fantastiska Isadora Moon
– en magisk tjej på hugget!

Isadoras gosiga leksak,
Rosa Kanin, har trollats till liv!

Har du någonsin dansat balett förut?

Förtrollande
rosa och svarta
illustrationer

Isadoras familj är helt tokig!



★ ★

Hur känner du dig när du dansar?

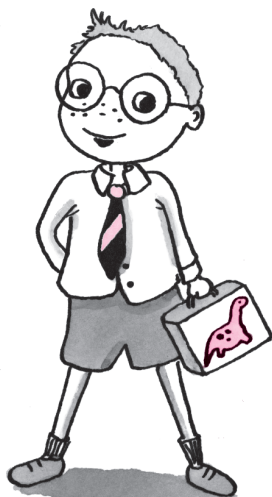
★

Jag känner
hur det svänger
i hela kroppen.
- Fredrik

★

Lite blyg, men samtidigt glad.
- My

★



När jag hoppar upp i luften
känns det som att jag flyger.

- Samuel

Glad och lugn.

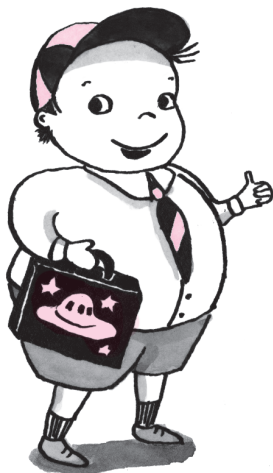
- Hanna

Jag blir alldeles yr
när jag snurrar runt, runt.

- Calle

Jag känner mig sprallig och
sprudlande inombords.

- Rickard



Släktträd



Min mamma
grevinna Cordelia Moon



Lilla Honungsblomma



Min pappa
greve Bartolomeus Moon



Jag!
Isadora Moon

Rosa Kanin







Kapitel ETT

Isadora Moon, det är jag det! Och det här är
Rosa Kanin. Han är min bästa vän. Vi gör
allting tillsammans. Några av våra favoritsaker

★ är: att flyga bland stjärnorna på natthimlen,
ha glittriga tebjudningar med
min fladdermusmönstrade
teservis och att dansa
★ balett.



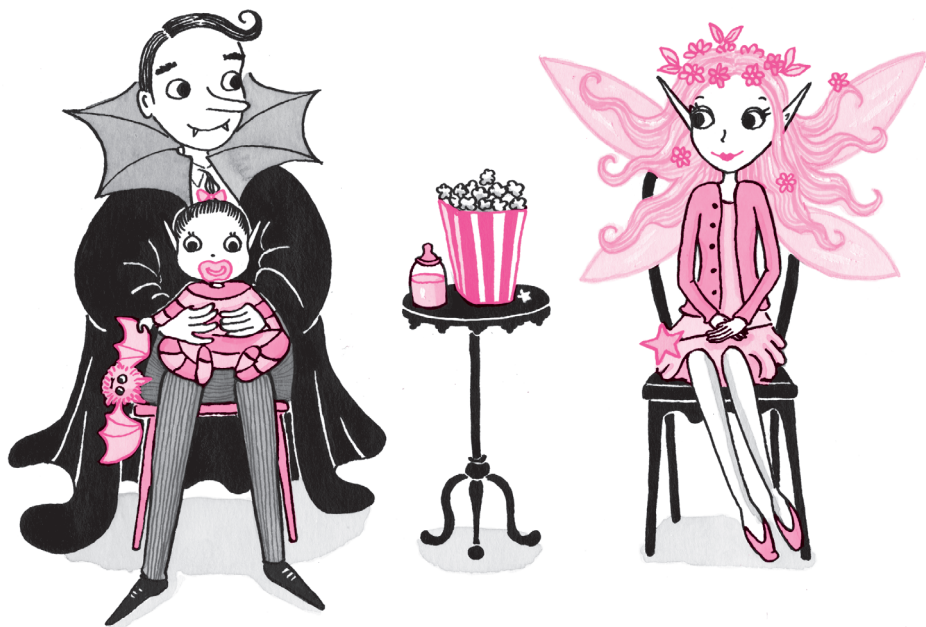
Vi har dansat jättemycket balett den sista tiden, övat in våra danssteg och sedan har vi uppträtt inför mamma och pappa. Jag har kommit på att pappas vampyrmantel är jättebra att använda som scenridå! Det ser särskilt bra ut om man limmar dit små silvriga stjärnpaljetter också ... men jag vet inte riktigt om pappa håller med mig om det. Han verkade lite ... irriterad sist när han upptäckte att vi hade använt hans finaste mantel som ridå.

”Den är ju full av stjärnor!” klagade han.
”Jag är ingen trollkarl, jag är en vampyr! Och vampyrer har inga stjärnprydda mantlar.”

Jag mådde lite dåligt över vad jag hade gjort men det ordnade sig, för mamma viftade med sitt trollspö så att alla stjärnorna försvann.

Hon kan göra sådant eftersom hon är en älva.
Det var hon som trollade Rosa Kanin till liv, så
att jag kunde leka med honom.

”Så, nu är den som ny igen!” sa hon medan
hon satte sig ner på en av stolarna som Rosa
Kanin och jag hade ställt fram till publiken.
Pappa satte sig också ner, och i sitt knä hade
han min lillasyster Honungsblomma. De



väntade på att vår dansföreställning skulle börja.

”Okej”, viskade jag till Rosa Kanin när vi hade ställt upp oss bakom ridån, som nu var utan stjärnor. ”Kommer du ihåg dina danssteg?”

Rosa Kanin nickade och gjorde en perfekt arabesque. Han har blivit väldigt duktig på att dansa balett på sistone. Jag gjorde tummen upp.

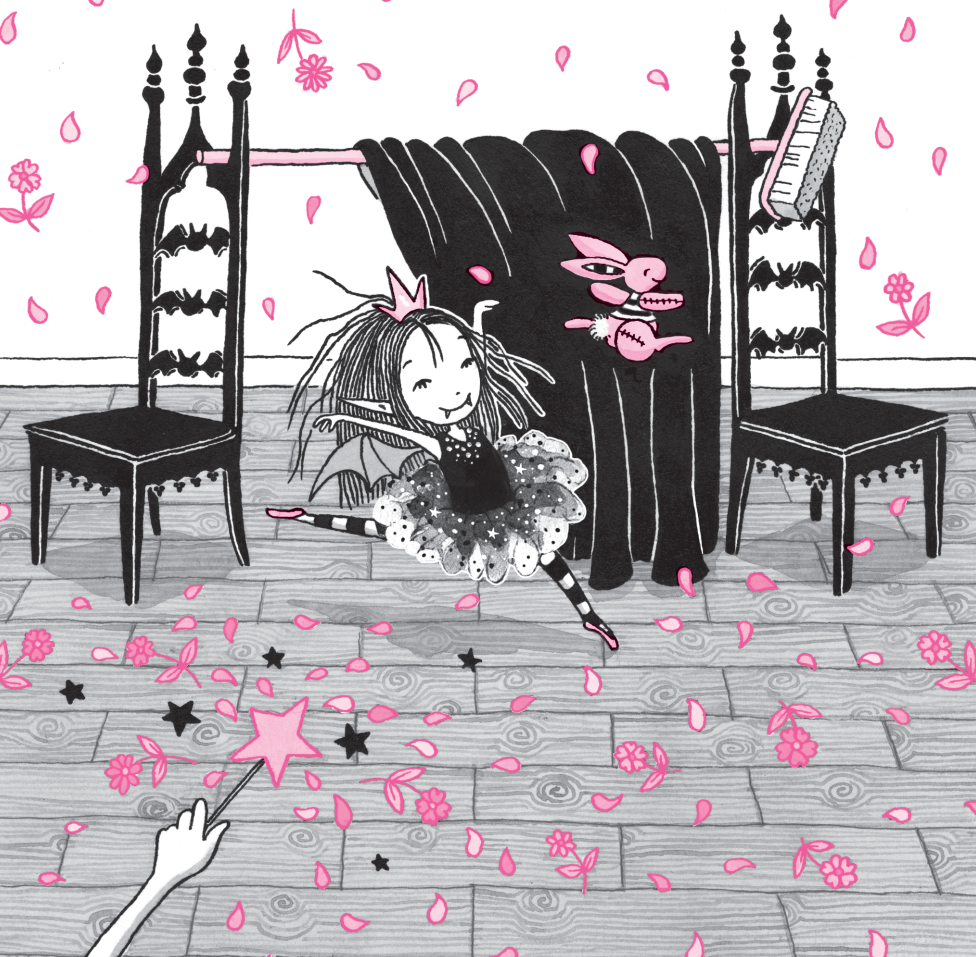
”Nu kör vi!” viskade jag.

Tillsammans hoppade vi ut på scenen i en storslagen grand jeté. Mamma och pappa applåderade och hurrade. Rosa Kanin började göra en piruett på sina små tåspetsar. Jag snurrade runt, runt i min svarta, glittriga balettkjol.

”Fantastiskt!” ropade pappa.

”Förtrollande!” sa mamma och viftade sitt
trollspö så att det regnade ner rosa blomblad över

OSS.



När föreställningen var över, neg jag djupt och Rosa Kanin bockade, och mamma och pappa applåderade och hurrade en stund till. Till och med Honungsblomma klappade med sina små, knubbiga händer.

”Åh! Så vackert det var!” utbrast mamma
”Och så himla proffsigt!”

Rosa Kanin såg nöjd ut och rätade stolt på ryggen i sin randiga väst.

”Ni kommer att bli premiärdansare båda



två en dag!” sa pappa.

”Jag hoppas det!” sa jag medan vi trippade graciöst på tå över golvet, och följde med mamma och pappa ner för trappan och in i köket för att äta frukost. Klockan var sju på kvällen, men vi brukar alltid äta frukost två gånger varje dag hemma hos oss. En gång på morgonen och en gång på kvällen. Det gör vi eftersom pappa sover om dagarna. Han äter frukost på kvällen innan han tar sin nattliga flygtur.

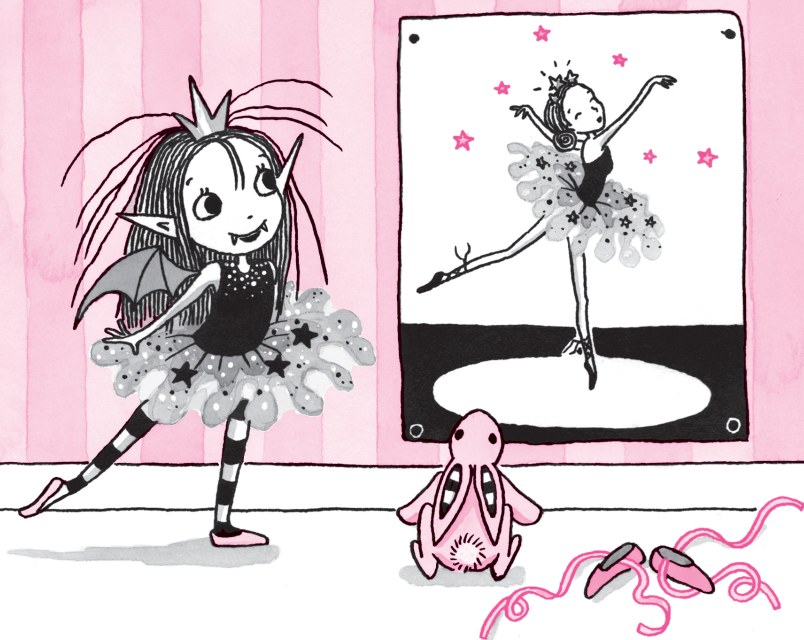
”Jag vill bli precis som Tatiana Tyllkjol!” sa jag medan jag började breda jordnötssmör på en rostmacka. Tatiana Tyllkjol är min favorit bland alla balettdansöser som någonsin funnits. Jag har aldrig sett henne i verkligheten, men

jag tittar jämt när hon är med på teve
och så har jag ett särskilt album som är
fyllt med bilder på henne. Jag klipper ut
bilderna ur olika tidningar och dekorerar
dem med stjärnpaljetter och glitterlim.

På väggen i mitt rum hänger en



stor affisch med Tatiana Tyllkjol också.
På bilden har hon på sig en glittrig, svart
balettkjol och sitt berömda diadem, som är
gjort av stjärnformade diamanter. Hennes
svarta balettkjol ser precis ut som en sådan en
vampyrälva skulle kunna ha på sig ... den ser





precis ut som den jag
har! ”Om du fortsätter
dansa balett och övar
jättemycket, så är jag
säker på att du kommer

att bli lika bra som Tatiana Tyllkjol en
vacker dag”, sa pappa med ett leende, medan
han hällde upp ett glas med röd juice åt sig
själv. Det är en vampyrgrej.

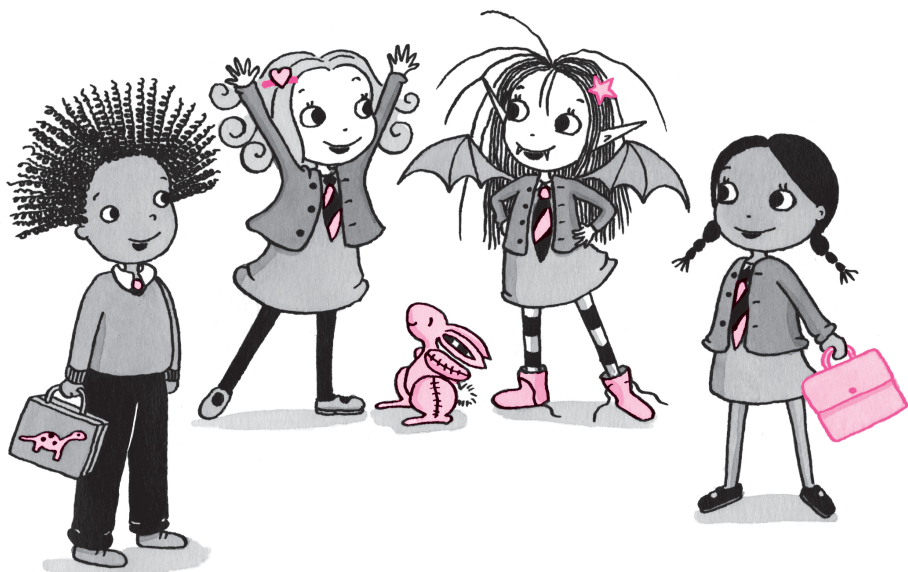
”Mm”, sa mamma. ”Fortsätt öva så
kommer vi kanske att få se dig och Rosa Kanin
uppträda på en riktig teater!”

Rosa Kanin hoppade upp och ner. Hans
allra högsta önskan är att få dansa på en riktig
scen, faktiskt mer än jag själv gör!



Nästa dag i skolan berättade jag för mina vänner om dansföreställningen som jag och Rosa Kanin satte upp för mamma och pappa.

”Åh, så roligt!” sa Sofie. ”Kan ni inte göra det igen så jag också kan få vara med? Jag kan ha på mig min rosa balettkjol och dansa som Sockerfen!”



”Och jag kan ha på mig min vita balettkjol och vara en dansande snöflinga”, sa Amanda drömskt.



”Jag kan vara showens hjälte”, sa Oliver och kom in i samtalet. ”Jag kan ha en mask för ansiktet och min svarta mantel på mig!”



**Du har precis avslutat ett läsprov
från Texicon Förlag.**

texicon

www.texiconforlag.se

© Svensk utgåva av Texicon Förlag,

Stockholm, 2018

Copyright © Harriet Muncaster 2016

Tryckt utgåva ISBN 978-91-980993-5-5

ISBN för fullständig e-bok:

E-bok 1.0 ISBN 978-91-984247-1-3

Första svenska utgåva 2018

E-boksproduktion Texicon Förlag 2018

Utdrag från: "Isadora Moon går på balett"
av Harriet Muncaster.